***Grenade*手榴弹时钟**

**颠覆时间观念的钟表艺术**

**Grenade是一款机械杰作，结合卓越的制表工艺与“拉动插销，为当下而活！”的诉求**

L’Epée 1839推出随时可能爆炸的时间手榴弹Grenade，让你不再被时间奴役。Grenade是启发自危险爆炸物的创新时计，一款紧凑的桌钟和壁炉钟，挑战时间对人类生活的束缚，因为我们经常被忙碌的作息安排所吞噬，永无止境的工作压得我们喘不过气来。Grenade手榴弹时钟释放你的心灵，远离现代生活的困扰。

Grenade手榴弹时钟以历史悠久的MKII手榴弹为样本，后者是采用M6A4C保险片，通过拉开插销来引爆炸药。L'Epée Grenade时钟也采用类似的方式，配备一枚兼具上链功能的插销，拉动时可以设置时间并为八日机芯上链。在拉动手榴弹插销的那一刻，你的注意力会集中起来，因为手榴弹随时都会引爆，而你必须专注在当下一刻才能生存。

L'Epée推出的Grenade手榴弹时钟在你拉动插销时也提供类似的体验。你可以随心所欲更改时钟时间，并通过为主发条上链来赋予它主宰时间的能力。这款时钟迫使注意力集中在当下一刻，以及上链和设置时间的任务上。提醒你，你的人身安全只在此刻获得保障，所以不要白白浪费掉了。

两枚黑色铝盘分别显示小时和分钟，并直接在Grenade时钟跳动的机芯上方旋转。摆轮位于正面中央，以每小时18,000次的传统振频运行，它的滴答声提醒我们时间正在流逝，而我们永远不知道自己还剩下多少时间。在为Grenade时钟上链并设置时间之后，接下来你要做的就是好好把握这一天。

L'Epée的制表大师们精心打造的这款时钟不仅走时精准稳定，同时还是一件引人注目的居家陈设。不仅如此，Grenade时钟还提供了一种独特的体验。拉动插销可以让人把时间概念细分成最小部分，每一声滴答都是难能可贵的短暂片刻。时间随着每秒的流逝爆发开来，带领我们飞速奔向未来、一路前行。

这就是为什么L'Epée敦促你“拉动插销，为当下而活”*。*

**Grenade手榴弹时钟为限量版，每种颜色发行99件。第一批颜色如下：50度灰、珊瑚礁粉、深海蓝、原野蓝、翠林绿、曙光林绿色、十月红、雨滴紫、渡鸦黑。**

**造型与灵感**

这枚具有历史意义的MKII手榴弹已成为同类型武器中的经典代表，也是战争和暴力的象征。但手榴弹本身就像是盘绕的主发条，蓄积了巨大的能量。拉动保险片上的插销会引发化学反应，启动倒数计时，但是只要为 L'Epée Grenade的主发条上链，平衡摆轮就会持续记录时间。

手榴弹的框架由五个不同板块和六个垂直支架组成，上面所有的凹槽和联锁装置都是仿自MKII手榴弹最初的槽形外壳。上链插销在不使用时安全地存放在结构顶部的保险片造型框架中，将它取下并插入顶板中央的柱子即可设定时间。而仿照1915年德国柄式手榴弹造型的小指针在显示盘上徐徐转动，用以指示小时和分钟。

传动齿轮安装在Grenade时钟的中央，从位于正面的摆轮和擒纵装置后方探出头来。在它之下是提供长达八天动力的主发条盒，可通过时钟底部的柱子上链。

插销是引爆手榴弹的关键部件，L’Epée的Grenade手榴弹时钟也不例外。但是Grenade时钟与要求暴力的MKII手榴弹不同，它只是试图挑战我们对时间的看法以及它对我们生活的意义。许多人认为时间就像一条流动的长河，但时间其实是由无数个微小的相邻时刻彼此排列而成。Grenade时钟的滴答声突显了这些微小时刻，每一个都是我们改变人生的机遇。

当一枚真正的手榴弹爆炸时，它会摧毁周遭的所有东西；而当L'Epée的手榴弹时钟启动时，它会要我们毁弃陈旧的想法，改变自己对每一秒的感受。时间拥有颗粒状的结构，每一个颗粒都是一次重新决定的机会。我们可能无法改变时间流逝的方式，但是我们可以改变自己度过时间的方式。

爆炸发生在一瞬之间，我们的决定也是如此。如果知道下一刻可能是你人生的最后时光，你会不会好好地加以把握呢？这就是为什么L'Epée Grenade时钟的关键是插销，你必须拉动它才能引爆。

你愿意聆听L'Epée的召唤，拉动那枚插销吗？Grenade手榴弹时钟正在等待，等待你为当下而活。

***Grenade*手榴弹时钟**

**技术规格**

Grenade手榴弹时钟为限量版，每种颜色发行99件。

一共推出九种颜色。

型号

* 74.6012/104：50度灰
* 74.6012/204：渡鸦黑
* 74.6012/404：深海蓝
* 74.6012/504：雨滴紫
* 74.6012/604：十月红
* 74.6012/704：珊瑚礁粉
* 74.6012/804：曙光林绿色
* 74.6012/904：原野蓝

尺寸：120.5毫米（高）x 77.6毫米（宽）x 66.6毫米（深）

重量：620克（相同造型的真正MKII手榴弹重600到630克）

**功能**

小时和分钟显示在刻有数字的黑色铝盘上。

时间由框架顶部的手榴弹插销设置，主发条由框架底部上链。

零件数：255

**机芯**

L'Épée 1839自行设计和制造的机芯

多层次垂直结构

摆频：2.5赫兹/每小时振动18,000 次

11颗宝石

因加百禄（Incabloc）避震防护系统

动力储存：8日

**材质&精工修饰**

镀钯黄铜

精钢

铝

精工修饰：抛光、缎面拉丝、喷砂。

**L'EPEE 1839 – 瑞士首屈一指的时钟制造商**

L'Epée致力于制造高端时钟，近180年以来一直是瑞士享负盛名的制造商。L'Epée由Auguste L’Epée于1839年在法国贝桑松（Besançon）创立，最初专门制造音乐盒和时计零件，当时就已经是全手工制作零件的代名词。

自1850年起，L'Epée成为“平台”擒纵机构（platform escapement）的领导制造商，专门为闹钟、座钟和音乐表制作调节装置。品牌名声鹊起，拥有众多特殊擒纵机构的专利，并成为当时多家知名制表商的主要供应商，并在国际会展上荣获多项金奖肯定。

在上个世纪，L'Epée因其出众的携带式座钟而蜚声国际。对许多人而言，L'Epée时钟代表地位和影响力，而且法国政府要员也选择它作为馈赠贵宾的礼品。1976年，协和超音速客机开始投入商业运营，并选用L'Epée壁钟供机舱内的乘客读取时间。1994年，L'Epée打造全球最大的摆锤时钟“Giant Regulator”（巨型标准钟），展现品牌勇于挑战自我的决心，吉尼斯世界纪录大全也记载了这项成就。

L'Epée 1839目前总部位于瑞士汝拉山区的德莱蒙（Delémont）。在公司首席执行官阿诺·尼古拉

(

Arnaud Nicolas）的带领下，品牌开发出许多出类拔萃的座钟产品，包括一系列精密考究的各款时钟。

该系列产品可区分为三大主题：

创意艺术（Creative Art） - 主要诉求为艺术精品，通常是与第三方艺术家合作进行联名创作。这些时钟会令最资深的收藏家都感到惊喜、感动，甚至是讶异，因为本系列锁定的对象，就是在有意无意间追求独特卓越精品的人士。

当代时计（Contemporary Timepieces）- 具当代设计风格的技术作品（Le Duel、Duet……）并内建复杂功能的前卫极简款式（La Tour），例如逆跳秒针、动力储存指示、月相、陀飞轮、报时装置及万年历等……。

马车时钟（Carriage Clocksni）- 最后是别称为军官座钟（officer’s clocks）的旅行座钟。这些历史时钟源自品牌的文化传承，同时也搭载不同的复杂功能，包括：自鸣、报时、日历、月相、陀飞轮等……。

所有款式都由品牌自行设计和制造。它们蕴含的技术实力，外形和功能的完美结合，超长的动力储存，以及细腻考究的精工修饰，已经成为品牌闻名业界的标志性特色。